



1949 AU ROYAUME DES CIEUX de Julien Duvivier
avec Christiane Lénier, Suzanne Cloutier



1949 ORPHÉE de Jean Cocteau
avec Marie Déa



1950 SANS LAISSER D'ADRESSE
de Jean-Paul Le Chanois



1953 QUAND TU LIRAS CETTE LETTRE
de Jean-Pierre Melville avec Philippe Lemaire



1955 ÉLÉNA ET LES HOMMES de Jean Renoir
avec Ingrid Bergman, Jean Marais



1955 LA CHÂTELAINE DU LIBAN de Richard Pottier
avec Jean Servais



1956 L'HOMME ET L'ENFANT de Raoul André
avec Eddie Constantine



1957 LA RIVIÈRE DES ALLIGATORS (The Naked Earth) de Vincent Sherman avec Richard Todd



1956 LE SOLEIL SE LÈVE AUSSI (The Sun also rises)
d'Henry King avec Tyrone Power



1957 C'EST ARRIVÉ À TRENTE-SIX CHANDELLES
d'Henri Diamant-Berger



1958 BONJOUR TRISTESSE (Bonjour Tristesse)
d'Otto Preminger



1958 LES RACINES DU CIEL (The Roots of Heaven)
de John Huston avec Errol Flynn



1959 LORELEI (Whirlpool) de Lewis Allen avec O. W. Fischer



1960 DRAME DANS UN MIROIR (Crack in the Mirror) de R. Fleischer avec Orson Welles, Bradford Dillman



1961 LE GRAND RISQUE (The big Gamble) de Richard Fleischer avec David Wayne, Stephen Boyd



1962 MALÉFICES d'Henri Decoin avec Jean-Marc Bory



1962 L'AMOUR À LA MER de Guy Gilles



1965 BELPHÉGOR LE FANTÔME DU LOUVRE de Claude Barma avec Yves Rénier



1965 LA CASE DE L'ONCLE TOM (Onkel Toms Hütte) de Geza von Radvanyi avec O. W. Fischer



1966 LA NUIT DES GÉNÉRAUX (The Night of the Generals) d'Anatole Litvak



1973 LE FAR-WEST de Jacques Brel



1974 LILY, AIME-MOI de Maurice Dugowson avec Patrick Dewaere



2000 BELPHÉGOR, LE FANTÔME DU LOUVRE de Jean-Paul Salomé avec Sophie Marceau



2001 LA DERNIÈRE FÊTE DE JEDERMANN de Fritz Lehner avec Klaus-Maria Brandauer